



Република Србија
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ
Број: 401-00-3/2024-03
Датум: 19.7.2024. год.
Београд
Влајковићева 3

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10, 99/14, 47/18 и 30/18), Закона о буџету Републике Србије за 2024. годину („Службени гласник РС”, бр. 92/2023), Финансијског плана прихода и расхода Министарства културе за 2024. годину, број: 000381398 2023 11800 004 010 400 041 од 23.11.2023. године, а у вези са чланом 76. Закона о култури „Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр., 6/20, 47/21 и 78/21) и Предлогом решења о избору пројеката у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2024. години број 000381829 2023 11800 002 001 643 002/1 од 21.2.2024. године, по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 27. новембра 2023. године ради прикупљања предлога о избору пројеката у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у Републици Србији у 2024. години, министар културе доноси

РЕШЕЊЕ

о додели средстава у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2024. години

1. За финансирање или суфинансирање пројеката у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2024. години по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 27. новембра 2023. године ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2024. години, финансираће се, односно суфинансираће се следећи пројекти:

Економска класификација – 463

1.	Народни музеј Зрењанин	Унапређење излагачке делатности Народног музеја Зрењанин	500,000.00
2.	Културни центар Београда	Награда Лазар Трифуновић	400,000.00
3.	Туристичка организација Чукарица, Београд	Изложба Два века Матије Бана	500,000.00
4.	НБКМ - BЛОК GALLERY, Београд	Годишњи програм за 2024. годину	500,000.00
5.	Културни центар Врбаса	Годишњи програм Ликовне галерије - 2024	500,000.00
6.	Уметничка галерија Надежда Петровић, Чачак	Годишњи програм Уметничке галерије Надежда Петровић	500,000.00
7.	Народни музеј Крушевац	Годишњи програм Уметничке галерије	500,000.00
8.	Музеј града Београда	Годишњи програм рада Салона Музеја града Београда	900,000.00
9.	Народни музеј Врање	Годишњи програм галерије Народног музеја Врање	500,000.00
10.	Културни центар Нови Пазар	Годишњи изложбени програм Галерије ММЦ	500,000.00
11.	Спортско културни центар Пожега	Годишњи изложбени програм у 2024. години	500,000.00
12.	Културни центар Београда	Годишњи програм Ликовне галерије КЦБ у 2024. години	800,000.00
13.	Завичајни музеј Књажевац	Унапређење услова излагања и годишњи програм Галерије Завичајног музеја Књажевац	500,000.00
14.	Савремена галерија Суботица	Годишњи програм, савремене галерије Суботица	800,000.00
15.	Културни центар Шабац	4 (годишњи програм)	500,000.00
16.	Галерија савремене ликовне уметности Ниш	Годишњи изложбени програм у великој сали Официрског дома	900,000.00
17.	Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда	Излагачки програм галерије Тера и салона музеја Тера за 2024.годину	500,000.00
18.	Културни центар Панчева	21. Бијенале уметности Испирање	1,000,000.00

19.	Спомен-парк Крагујевачки октобар, Крагујевац	4. Међународно бијенале уметности АРТИЈА	500,000.00
20.	Уметничка галерија Надежда Петровић, Чачак	32. Меморијал Надежде Петровић	1,000,000.00
21.	Културни центар Београда	60. Октобарски салон	2,500,000.00
22.	Културни центар Панчева	XVIII УАД / Уметност, архитектура, дизајн, Фрагментација: раслојавање времена и простора	400,000.00
23.	Културни центар Мија Алексић, Горњи Милановац	17. Међународни бијенале уметности минијатуре - 2. фаза	500,000.00
24.	Народни музеј Крушевац	Препознавање 2024	600,000.00
25.	МСУВ, Нови Сад	Нова ера	400,000.00
26.	Галерија савремене ликовне уметности Ниш	Ликовна колонија Сићево 2024	800,000.00
27.	Библиотека Диша Атић, Владимирци	47. Сазив Јаловичке ликовне колоније	500,000.00
28.	Савремена галерија Уметничке колоније Ечка-Зрењанин	69. сазив Уметничке колоније Ечка - Слика 2024	400,000.00
29.	Културни центар Нови Пазар	49. Уметничка колонија Сопоћанска виђења	500,000.00
30.	Јавна библиотека Дољевац	24. Традиционална ликовна колонија Дољевац 2024	400,000.00
31.	Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда	43. Интернационални симпозијум скулптуре у теракоти Тера 2024	900,000.00
32.	Савремена галерија Уметничке колоније Ечка-Зрењанин	Унутрашње миграције - резиденцијални боравак у УК Ечка	400,000.00
33.	Лесковачки културни центар	51. Ликовна колонија Власина 2024	600,000.00
34.	Културни центар Шабац	Резиденцијални програм за визуелне уметнике (Ненад Ваџић)	1,000,000.00

Економска класификација - 424

1.	ФЛУ, Београд	Урош Ђурић, Аутономизам сада и овде, 1994-2024	500,000.00
----	--------------	--	------------

2.	Филозофски факултет Универзитета у Београду	Зборник Семинара за студије модерне уметности Филозофског факултета Универзитета у Београду	400,000.00
3.	Школа за дизајн Богдан Шупут, Нови Сад	Шупут кроз речи и боје	1,000,000.00
4.	ФЛУ, Београд	ФЛУ Апаратура 2024	600,000.00
5.	Дом културе Студентски град, Београд	XXII Бијенале студентске графике Србије	400,000.00
6.	ФЛУ, Београд	Интер/акција - пројекат сарадње младих професионалаца у пољу савремених уметничких и излагачких пракси	700,000.00
7.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	Годишњи програм галерије Академије уметности	600,000.00
8.	Галерија РИМА, Крагујевац	Годишњи програм Галерија РИМА	500,000.00
9.	Brun&Brun, Београд	Годишњи програм галерије Штаб 2024	900,000.00
10.	ФЛУ, Београд	Годишњи програм Галерије ФЛУ за 2024. годину	600,000.00
11.	Галерија DOTS, Београд	Годишњи програм Галерија DOTS	500,000.00
12.	Б2.Г д.о.о. - Стари Град, Београд	Годишњи програм галерије Б2	700,000.00
13.	Марија Милошевић ПР трговина Art for All, Београд	Годишњи програм галерије	500,000.00
14.	ФЛУ, Центар за графику и визуелна истраживања АКАДЕМИЈА, Београд	Годишњи програм галерије, излагачка сезона 2024	500,000.00
15.	Галерија Звоно, Београд	Галерија Звоно - програм за 2024. годину	900,000.00
16.	Галерија Бел Арт, Нови Сад	Годишњи програм галерије	900,000.00
17.	Галерија Новембар д.о.о., Београд	Годишњи програм галерије	500,000.00
18.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	11. Светски бијенале студентског плаката	500,000.00
19.	Брун&Брун, Београд	Интердисциплинарност 2	400,000.00
20.	ФПУ, Београд	Чангчуен у Београду	600,000.00

21.	Галерија савремене уметности Art for All, Београд	Flow - Contemporary Art from the Open Balkan, у музеју Катзен у Вашингтону	2,000,000.00
22.	галерија РИМА, Крагујевац	Учешће на међународном сајму уметности СПАРК у Бечу	700,000.00
23.	Агенција КомуникАрт, Панчево	Укрштене уметничке резиденције из области стрипа Србија-Француска 2024	400,000.00
24.	Дом културе Грачаница	26. Ликовна колонија Видовдан	500,000.00
25.	Дом културе Грачаница	9. Ликовна колонија Јеесен у Призрену	400,000.00
26.	Дом културе Стари Колашин, Зубин Поток	Ликовна колонија акварела Газиводе 2024	400,000.00
27.	Факултет уметности са привременим седиштем у Звечану, Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици	Маргина и свет, Алумнисти факултета уметности	400,000.00
28.	ВМС д.о.о., Београд	Ауторска изложба скулптуре у Фиренци, Милија Чпајак	400,000.00

Економска класификација – 481

1.	Станица, Београд	Имати и немати - интерактивна визуелна инсталација с перформативним елементима	300,000.00
2.	УЛУС, Београд	Туристички албуми: Chicago Illinois, Иван Петровић	300,000.00
3.	Удружење грађана Дом Јеврема Грујића, Београд	Драгош Калајић - повратак хиперборејаца	1,200,000.00
4.	УЛУС, Београд	Хипокористик, Зоран Тешановић	300,000.00
5.	АРТ-ЗУМ, Београд	Производија новог рада Драгослава Крнајског Секвенцирана торзија	300,000.00
6.	М - АРТ ПРО, Београд	Унутрашњости, Љубомир Вучинић и Саво Пековић	600,000.00
7.	УЛУС, Београд	Дневник собе сенки, Драгана Пајковић Додик	300,000.00
8.	УЛУС, Београд	Перформанс-опера, Двоструко	300,000.00

		поверење, Ивана Ивковић	
9.	УЛУС, Београд	Самостална изложба графика, Невенка Стојсављевић	300,000.00
10.	УЛУС, Београд	Самостална изложба Простирање #..., Јелена Јоцић	300,000.00
11.	Културна заједница Крајине, Београд	Сликари своме завичају	500,000.00
12.	Импулс фестивал сценских уметности, Нови Сад	Други студентски бијенале сценске архитектуре, технике и дизајна - СТУБИ 2	500,000.00
13.	Удружење за видео уметност Видеомедеја, Нови Сад	6. Времплов - фестивал и портал анимираних сећања	800,000.00
14.	Уметничка група Димензија, Београд	Завршна изложба удружења	800,000.00
15.	Арт централа, Београд	Женско стваралаштво 2	800,000.00
16.	УЛУПУДС, Београд	Традиција као критеријум	900,000.00
17.	Филмарт, Пожега	Критика на делу 2024	400,000.00
18.	Графички колектив, Београд	75 година Графичког колектива	500,000.00
19.	НКСС, Београд	МАНЕК - Магазин независне културе, број 13	400,000.00
20.	М - АРТ ПРО, Београд	Београдски цртеж	600,000.00
21.	НКСС, Београд	На сопствени погон	500,000.00
22.	Удружење за видео уметност Видеомедеја, Нови Сад	ЈупиЈЕ кратке видео форме	500,000.00
23.	Друштво српских уметника ЛАДА, Београд	Јубилеј - 120 година ЛАДЕ	400,000.00
24.	АРТ-ЗУМ, Београд	Групна изложба	500,000.00
25.	УЛУПУДС, Београд	Награде удружења 2024	400,000.00
26.	Фондација Илија&Мангелос, Београд	Награда Димитрије Башичевић Мангелос 2024.	500,000.00
27.	УЛУПУДС, Београд	56. Мајска изложба УЛУПУДС-а	900,000.00
28.	Фондација Фонд Б92, Културни	Наставит без себе?	400,000.00

	центар РЕКС, Београд		
29.	Удружење Супервизуелна, Београд	Супервизуелна 2.0	400,000.00
30.	Фондација Атлантида, Нови Сад	170 година од рођења Пупина: Трагом генијалности: Инспирација Пупин	700,000.00
31.	АИСА - међународно удружење ликовних критичара - Секција Србија	Годишњи програм 2024	500,000.00
32.	Удружење Простор, Београд	Снови у Простору	500,000.00
33.	Удружење Контекст, Београд	О продукцији дигиталног	400,000.00
34.	Задужбина Краља Петра Првог Карађорђевића, Топола	Самостална изложба мозаика Ренате Трифковић	300,000.00
35.	Музеј Жеравица, Ново Милошево	Музејска уметничка продукција	400,000.00
36.	Удружење грађана SEEcult.org, Београд	Вођење 2024	500,000.00
37.	УЛУС, Београд	Бијнале младих	1,000,000.00
38.	Ремонт - независна уметничка асоцијација, Београд	Годишњи програм Ремонт галерије 2024	800,000.00
39.	Удружење визуелних уметника Ужице	Годишњи програм галерије Рефлектор за 2024. годину	500,000.00
40.	Уметничка група Димензија, Београд	Годишњи програм галерије	1.000,000.00
41.	Каркатаг, Београд	Годишњи програм Уличне галерије за 2024. годину	500,000.00
42.	ПроАртОрг, Београд	Годишњи програм излагања 2024	500,000.00
43.	Културни фронт, Београд	Годишњи програм Градске галерије КЦ Град 2024	600,000.00
44.	Задужбина Илије М.Коларца, Београд	Ликовна галерија Задужбине Илије М. Коларца: програм изложби у 2024. години	500,000.00

45.	Артиљерија, Београд	Годишњи програм АКЦ Матријаршија 2024	600,000.00
46.	УЛУПУДС, Београд	Изложбени програм галерије Сингидунум	500,000.00
47.	Годишња излагачка делатност Мале градске галерије 2024, Сента	Годишња излагачка делатност мале градске галерије 2024	500,000.00
48.	НКСС, Београд	Годишњи програм Оставинске галерије и осталих (излагачких) простора Културног центра Магацин за 2023. годину	600,000.00
49.	Удружење грађана Чврсто повезани, Суботица	Годишњи програм галерије Чврсто повезани - Hardwired Суботица	700,000.00
50.	УЛУС, Београд	Годишњи програм Галерије УЛУС	1,000,000.00
51.	Удружење грађана Квака 22, Београд	Годишњи програм алтернативног уметничког центра Квака 22	500,000.00
52.	УЛУС, Београд	Годишњи програм Уметничког павиљона Цвијета Зузорић	1,000,000.00
53.	Анонимous said:, Београд	Технофеминизам и уметност	500,000.00
54.	Удружење за видео уметност Видеомедеја, Нови Сад	28. Интернационални уметнички фестивал нових медија Видеомедеја	1,000,000.00
55.	Висока школа - Академија Српске Православне Цркве за уметност и конзервацију, Београд	Свети мученици - оком нашег времена	400,000.00
56.	Турбо стрип, Београд	Петнаести фестивал несврстаног стрипа Ново доба	500,000.00
57.	Удружење ШумАрт, Београд	Међународни, интердисциплинарни форум експерата, младих истраживача и визуелних уметника ШумАрт	400,000.00
58.	Бел Арт контакт, Нови Сад	Фестивал савремене уметности Дунавски дијалози	1,000,000.00
59.	Удружење Конструкт, Београд	Изазови модернизма	1,500,000.00
60.	Друштво архитеката Београда	19. БИНА	800,000.00
61.	Удружење Цет	Међународна вајарска радионица Ада	800,000.00

	клок, Београд	2024	
62.	Културни фронт, Београд	Artists in residence - Инспирација Београд	400,000.00
63.	Земунски мали уметнички центар, Београд	Поликризна резиденција - (не)очекивани сусрети	400,000.00
64.	Удружење Керамика Злакуса, Ужице	28. Међународна колонија уметничке керамике Злакуса 2024	600,000.00
65.	Удружење грађана Српски крајеви, Нови Сад	Ликовна колонија Путевима предака VIII	500,000.00
66.	М-АРТ ПРО, Београд	Међународна ликовна колонија Филмски град - Кошутњак 2024	800,000.00
67.	Студио за мултимедијалну уметност, Оџаци	26. Међународни фестивал мултимедијалне уметности - ИМАФ 2024	500,000.00
68.	Форум 10, Нови Пазар	Мултимедијална интерпретација перцепције другог као другачијег: хиџаб као део религијског, родног и сексуалног идентитета	400,000.00
69.	УЛУС, Београд	Будућност припада њима, Бранко Миљковић	300,000.00
70.	АРТ-ЗУМ, Београд	Оверграунд пост-поп, Александар Младеновић Лека	300,000.00
71.	ПроАРтОрг, Београд	Locus suspectus и SerbiArt 2	300,000.00
72.	Марксеник, Београд	Излагање на међународном сајму уметности у Бечу 2024	700,000.00
73.	Удружење ликовних уметника Косова и Метохије, Звечан	Пролећна изложба и Новембарски салон	400,000.00

Економске класификације	
481	40.500.000,00
463	22.200.000,00
424	17.400.000,00
Укупно	80.100.000,00

2. За финансирање или суфинансирање пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2024. години по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 27. новембра 2023. године ради прикупљања предлога за избор

пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2024. години, нису подржани следећи пројекти:

Економска класификација – 463

1.	Музеј града Београда	Далеко, колико ме ноге носе!, Стефан Лукић
2.	Културни центар Зрењанина	Фестивал стрипа Стриполис
3.	Продајна галерија Београд, Београд	Београд некад и сад/ revisited
4.	Народни музеј Зајечар	Царски записи
5.	Центар за културу Свети Стефан, деспот српски, Деспотовац	Мисија ратника
6.	Културна установа Галерија 73, Београд	Годишњи излагачки програм за 2024. годину
7.	Културни центар Шабац	Годишњи програм галерије и куповина материјала за галерију
8.	Културни центар Београда	Годишњи програм галерије Podroom
9.	Музеј града Београда	Годишњи програм рада излагачког простора у Завичајном музеју Жаркова
10.	Културни центар Београда	Годишњи програм специјализоване фотографске Галерије Артгет Културног центра Београда у 2024. годину
11.	ЈУ Народни универзитет Врање	Годишњи програм галерије Народног универзитета Врање у 2024. годину
12.	Културни центар Панчева	13. Нове технологије, Место повратка
13.	Музеј Срема, Сремска Митровица	Друга међународна изложба Минијатуре Сирмијума
14.	Културни центар Шабац	Тематске изложбе - 30. јубиларна изложба акварела
15.	Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново	17. Салон уметничке

		фотографије Иваново у фокусу
16.	Библиотека 17. септембар, Мали Зворник	19. сазив Ликовне колоније Малог Зворника
17.	Центар за туризам, културу и спорт, Сврљиг	20. Ликовна колонија Агс Тимасум
18.	Културни центар Златибор, Чајетина	Ликовна колонија Трнава - Владимир Митровић
19.	Културно-образовни центар, Врање	Ликовни симпозијум 2024 Врање
20.	Културни центар Драинац, Блаце	Ликовна колонија Градимир Петровић
21.	Дом културе Радан, Лебане	Ликовна колонија Јустинијана Прима - Царичин град
22.	Културна установа Галерија 73, Београд	Тврђава, куле и градови
23.	ЈУ Народни универзитет Врање	Самостална изложба слика Процват модернизма, Немања Вучковић

Економска класификација – 424

24.	Универзитет у Београду, Архитектонски факултет	Самостална изложба Владимира Ковача Дихотомије
25.	Никола Рикановић, предузетник, Агенција д:П, Панчево	Молитва - Косовка девојка
26.	Агенција за уметничко стваралаштво Cinematik, Пожега, Слађана Петровић-Варагић ПР	Архив за ванвременску публику, Драгана Жаревац
27.	ФЛУ, Београд	Лука Трипковић, графички роман Пољубац жене Данке
28.	ФЛУ, Београд	Драгана Огњеновић: Ноћ на Академији
29.	Noir Multimedia, Београд	Metanoia - уметник у изолацији/ изолација у сврху самоспознаје
30.	САНУ, Београд	Изложба Академик Недељко

		Кошанин
31.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	У огледалу другости - Светови измештених реалности
32.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	Поглед уназад покрет унапред: 50 година уметности на папиру
33.	Агенција КомуникАрт, Панчево	10. Нова фестивал 2024
34.	Катарина Митровић ПР фото студио ICONIC, Београд	Споменици-сећање-савременост
35.	Универзитет у Новом Пазару	Опремање Универзитетске галерије
36.	Милица Миљковић ПР радња за телевизијску продукцију и превоз робе Dream Pictures, Ниш	Ликовна колонија Сићево 2024
37.	ФДУ, Београд	ФотоФУТУРА: Фестивал студентске фотографије
38.	ФПУ, Београд	FPU&EXIT4ART
39.	Академија уметности, Универзитет у Новом Саду	Скулптура у Проширеној реалности јавног простора
40.	Александра Милић ПР специјализоване дизајнерске делатности byAlle.art, Ивањица	Живот и дело академика др Димитрија И. Стефановића
41.	Мали полетарац д.о.о., Београд	Изложба фотографија царске породице Романов из фонда Историјског архива Русије
42.	ФДУ, Београд	e.Strange.rs
43.	САНУ, Београд	Набавка и израда галеријског мобилијара за Годишњи програм Галерије науке и технике САНУ
44.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	Студентско бијенале унутрашње архитектуре и дизајна
45.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	Разлике
46.	Универзитет у Новом Саду, Академија	Инсталације и интервенције у

	уметности Нови Сад	јавном простору
47.	Институт за филозофију и друштвену теорију - ИФДТ, Универзитет у Београду	Београд - Рим: Дизајн за нови свет
48.	ФПУ, Београд	VIBAF 2024, Concorso Serbian - Bonafacio Corsica
49.	Туристичка организација Гњилане	Представљање Косовског Поморавља у савременој уметности кроз иновативни подводни мурал
50.	Дом културе Грачаница	Косовска приземљуша као архитектонски симбол идентитета културе и традиције косовских Срба
51.	Факултет уметности Приштина са привременим седиштем у Звечану	Наслеђе - слике и речи
52.	Дом културе у Грачаници	Изложба: Аудио-визуелни идентитет српског сакралног простора као мултимедијални феномен: Грачаница, Високи Дечани, Пећка патријаршија
53.	Факултет уметности са привременим седиштем у Звечану, Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици	Студентска ликовна колонија Лице будућности
54.	Галерија Новембар доо, Београд	Ауторска изложба Јована Матића
55.	Дипломирани инжењер архитектуре Милена Петровић, предузетник	Самостална изложба слика у галерији Медина, Рим, Италија

Економска класификација – 481

56.	УЛУПУДС, Београд	IDOLS, Јелена Бибић
57.	УЛУПУДС, Београд	Sculpture Theatre, Ђорђе Аралица
58.	АРТ-ЗУМ, Београд	Пола мог obroка је уметнички рад, Сања Латиновић

59.	Бравоарт, Београд	Разгледнице из Индокине, Добринка Крстић Бељић
60.	УЛУС, Београд	No Man no Trouble, Срђан Вељовић
61.	Удружење грађана Хора, Београд	Продукција рада за изложбу Марине Марковић у Салону МСУБ
62.	ПроАртОрг, Београд	Стратегије перманентне размене, штампа књиге Селмана Трговца
63.	УЛУС, Београд	Обнављање смисла, Нова уметничка продукција
64.	Удружење Езоп, Београд	Градови и сећања, истраживање просторних феномена, Јелена Коштица
65.	Киоск, Београд	Музиказа дрона, видео инсталација, Ана Адамовић
66.	Удружење Абреакција, Смедерево	Самостална изложба Александра Костића Замка
67.	Дани урбане културе - ДУК фестивал, Чачак	Шта је за тебе слобода? Уметност, партиципација и идентитет, Маја Стојановић
68.	АРТ-ЗУМ, Београд	Самостална ретроспективна изложба графика, Даниела Фулгоси
69.	УЛУС, Београд	Дворска 40, Срђан Вељовић
70.	УЛУС, Београд	Имагологија Балкана, Срђан Вељовић
71.	Стереовизија, Београд	Летњи (епи)центар са програмом самоорганизоване уметничке и едукативне размене - I have a dance floor but no (class)room/ Плес од пода до плафона
72.	УЛУПУДС, Београд	Анђели новог доба 1,2,-

73.	Удружење за развој уметничке и културне продукције Арт култиватор, Београд	Ово није то место, Стефана Савић
74.	УЛУС, Београд	Самостална изложба Ретроспектива слика у простору - простор у слици, Миодраг Ристић
75.	УЛУС, Београд	Не знам за свет, ал ја много волим кактусе, самосталне изложбе Весне Стајчић
76.	УЛУС, Београд	Дистракције, Марија Лабудовић Пантелић
77.	Anonymous said:, Београд	(О)ГЛЕД - Видео игре: Уметнички медиј
78.	Креативно-едукативни центар Арт Бокс, Петроварадин	ArtBeat_2024: Визуелне уметност, књижевност и инклузија
79.	Крила анђела, Нови Козарци	Ликовно саборовање Пети дечији камп Колонизација Срба у Нове Козарце - Банат
80.	Креативни центар State of Art, Панчево	Плесна представа Мрежа
81.	Сатибара, Београд	Сазнање, приповедање о претку
82.	Задужбина Илије М. Коларца, Београд	Изложба поводом 60 година Галерије
83.	Ликовна школа Чисто место, Смедеревска Паланка	Знаменити Срби-Павле Кенгелац
84.	Ремонт - независна уметничка асоцијација, Београд	25 година истрајности
85.	Удружење Апостроф, Нови Сад	Животи једне столице
86.	Центар за истраживање визуелних уметности хришћанства, Београд	Свет у слици - слика света
87.	Уметничка група Димензија, Београд	Вајари Димензије у Народном музеју Зрењанин
88.	Удружење Ново доба, Нови Пазар	Калдрма и шехер

89.	Киоск, Београд	Архив у настајању: колаборативне уметничке праксе у Србији од 2000. године до данас
90.	Асоцијација Културанова, Нови Сад	Интерактивна изложба Shattering Boundaries у Србији
91.	ПроАртОрг, Београд	Едиција уметничких доктората
92.	Друштво архитеката Војводине, Нови Сад	Изложба стамбене архитектуре награђене Наградом Борбе
93.	Висарт, Нови Сад	Уметнички перформанс
94.	Ле Студио, Београд	Река нам шапуће - интерактивна изложба у сенкама
95.	Асоцијација аутора, Београд	Еколибријум, бијенална изложба
96.	Асоцијација српских архитеката, Београд	Слободан Малдини - 50 година стваралаштва
97.	УЛУПУДС, Београд	Мултициркус Дојкинаца 2024
98.	Форум 10, Нови Пазар	Визуелне идентификације културне репрезентације родне улоге мушкараца - #TAFRA&ТАФРА
99.	Форум 10, Нови Пазар	ФЕРЕЦА/ПЕЧА - идентитеско право на избор
100	Центар за истраживање и развој комуникација, Нови Сад	Уметност у Србији на данашњи дан
101	Мозаик лаб удружење за развој уметности и културе, Београд	Ткање каменом
102	УЛУПУДС, Београд	Фантастичних 6
103	Центар за едукацију, Крагујевац	оКВИРивање - визуелно ишчитавање фуснота
104	Мозаик лаб удружење за развој уметности и културе, Београд	Београдски фестивал мозаика 4

105	УЛУПУДС, Београд	Један на један
106	УЛУПУДС, Београд	Архитектонска култура приобаља Београда
107	Центар за развојну политику и сарадњу, Нови Пазар	Пештерски висови 2024
108	Уметничка асоцијација Прототип, Београд	Нове релације
109	НКСС, Београд	Сценирање - скенирање сцене 2024
110	Фондација Атлантида, Ноови Сад	Речник векова: Доситеј и Вук у огледалу српске културе
111	Музеј Жеравица, Ново Милошево	Музејска расвета
112	Удружење грађана Медведи, Београд	Изложба Медведи - у част пролећу!
113	Центар за фотографију, Београд	Блискост и разлике 4
114	Асоцијација српских архитеката - АСА, Београд	Изложба народна банка Србије и АСА: Ремек дела српских колекционара
115	Удружење грађана Millennium, Крагујевац	Политичке интервенције у јавном простору: досије Крагујевац
116	Удружење КултурПарк, Београд	Музеј насиља - едукација кустоса и кустоскиња Музеја насиља о решавању конфликта у вршњачкој групи
117	Београдска уметничка радионица БУРА, Београд	Село на делу
118	Удружење The Best Fest, Нови Сад	Један сликар, 15 фотографа, 30 уметничких дела - Мића Поповић
119	Асоцијација српских архитеката - АСА, Београд	Изложба Библиотеке Града Београда и АСА: Великани српске архитектуре
120	Милица магазин - Удружење друштвено одговорних жена, Београд	Селфи

121	Независна уметничка асоцијација Београдске галерије, Београд	Аутопортрет - Серијал кратких филмова о савременим ликовним уметницима Србије
122	Филмарт, Пожега	Фотодокументи 2024 - Женски разговори
123	УЛУПУДС, Београд	Три репрезентативне изложбе Секције ТИСО
124	Галерија Хаос - Фондација за цртеж, Београд	Цртеж у делима ликовних и примењених стваралаца, архитектата и дизајнера - годишњи програм
125	Мултимедијални центар Лед Арт, Нови Сад	Излагачки програм Шок галерије за 2014. годину
126	Културни центар Дорћол, Београд	Годишњи програм Културног центра Дорћол 2024
127	СУЛУЈ, Београд	Јубилеј 30 година рада Галерије СУЛУЈ: годишњи програм
128	Природа и уметност, Београд	Биофилија
129	Платформа за промоцију уметности мултиоригинала - ПУМ, Чачак	Шесто међународно бијенале графике 2024
130	Удружење за развој уметности и културе Мозаик лаб, Београд	Мозаик малог формата 19
131	Друштвени центар ЗаЧин, Београд	Омладинском штампом до демократије
132	Културни центар Калеидоскоп, Београд	Портрет на икони 2024
133	Национални комитет ИСОМ Србија, Београд	Деконструисани архив - конструисана изложба: идеални музеј
134	Позоришно удружење Летњи биоскоп, Келебија	Земљана архитектура - међународни креативни камп и конференција
135	Удружење Српска недеља моде, Нови Сад	Српска недеља моде 2024
136	Центар алтернативне културе Култиватор, Кикинда	Прича о глини

137	Савез удружења ликовних уметника Војводине, Нови Сад	Померај у коду
138	Удружење Екокултплус, Београд	Седма међународна манифестација Одржива архитектура
139	Удружење Екокултплус, Београд	Четврти међународни архитектонски конкурс Микро еко кућа 2024
140	Креативно удружење Него, Неготин	ВЕФ првих 10 година
141	Удружење у области културе и културног и индустријског наслеђа Једноставно речено	Нови путеви кооперације
142	Асоцијација уметничких галерија Србије, Београд	АУГС Конверзације#2
143	Удружење љубитеља визуелних уметности Артотека, Београд	Art Battle Србија-сезона 2024
144	Уметнички колектив У10, Београд	Рекли су ми да планета има живчане завршетке
145	Удружење визуелних уметника Ужице	Lucca Art Fair 2024
146	СУЛУЈ, Београд	Резиденцијални програм La Cite internationale des arts 2024
147	Природа и уметност, Београд	Nature&Art
148	Филмарт, Пожега	IVA.lab 2024
149	Удружење Караван, Ваљево	Уметници о биодиверзитету
150	УЛУС, Београд	Dah НАН 5x(2x5), Горан Делић
151	Форум 10, Нови Пазар	Мултимедијална интерпретација - Шекспирова сестра
152	Форум 10, Нови Пазар	Мултимедијални концепт мушког родног идентитета
153	УЛУПУДС, Београд	Слика Никола Тесла, Вики Виријевић, Данко Васовић
154	Марксеник, Београд	Продукција самосталне изложбе Милорада Стајчића у

		галерији SOLDO у Бечу
155	Удружење Transimage, Београд	Самостална изложба Снимци уметничког дуа Доплгенгер
156	Тачка комуникације, Београд	Иван Грубанов, самостална изложба у Салону Музеја града Београда
157	Уметнички колектив У10, Београд	Masterpieces VI
158	Уметнички колектив У10, Београд	Годишњи програм Уметничког простора У10
159	Факири са Југа, Крушевац	Годишњи програм галерије Алтернативног културног центра Гнездо у Крушевцу за 2024. годину

Образложење

Министарство културе је 27. новембра 2023. године, на основу члана 76. Закона о култури, расписало конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у Републици Србији у 2024. години. Конкурс је био отворен до 27. новембра 2023. године и на њега је пристигло 294 пријава.

Министар културе је решењем број: 000381829 2023 11800 002 001 643 002 од 1.2.2024. године образовао Комисију за финансирање или суфинансирање пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2024. години. Комисија је проверила правременост, комплетаност свих пристиглих пријава-предлога, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија у саставу Јелена Медаковић, председник, Радош Антонијевић и Зоран Чалија, чланови, је применом критеријума и мерила из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС“ бр. 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број 000381829 2023 11800 002 001 643 002/1 од 21.2.2024. године, који ће се финансирати из буџета Републике Србије.

Економска класификација - 463

1.	Народни музеј Зрењанин	Унапређење излагачке делатности Народног	Изражена усклађеност пројекта са општим
----	---------------------------	---	--

		музеја Зрењанин	интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
2.	Културни центар Београда	Награда Лазар Трифуновић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
3.	Туристичка организација Чукарица, Београд	Изложба Два века Матије Бана	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
4.	НБКМ - BLOK GALLERY, Београд	Годишњи програм за 2024. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
5.	Културни центар Врбаса	Годишњи програм Ликовне галерије - 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
6.	Уметничка галерија Надежда Петровић, Чачак	Годишњи програм Уметничке галерије Надежда Петровић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
7.	Народни музеј Крушевац	Годишњи програм Уметничке галерије	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
8.	Музеј града Београда	Годишњи програм рада Салона Музеја града Београда	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
9.	Народни музеј Врање	Годишњи програм галерије Народног музеја Врање	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
10.	Културни центар Нови Пазар	Годишњи изложбени програм Галерије ММЦ	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
11.	Спортско културни центар Пожега	Годишњи изложбени програм у 2024. години	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12.	Културни центар Београда	Годишњи програм Ликовне галерије КЦБ у 2024. години	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским

			околностима; Изражен развој публице и видљивост пројекта.
13.	Завичајни музеј Књажевац	Унапређење услова излагања и годишњи програм Галерије Завичајног музеја Књажевац	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публице и видљивост пројекта.
14.	Савремена галерија Суботица	Годишњи програм, савремене галерије Суботица	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публице и видљивост пројекта.
15.	Културни центар Шабац	4 (годишњи програм)	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публице и видљивост пројекта.
16.	Галерија савремене ликовне уметности Ниш	Годишњи изложбени програм у великој сали Официрског дома	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен

			утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражен развој публике и видљивост пројекта..
17.	Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда	Излагачки програм галерије Тера и салона музеја Тера за 2024.годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
18.	Културни центар Панчева	21. Бијенале уметности Испирање	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у

			савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
19.	Спомен-парк Крагујевачки октобар, Крагујевац	4. Међународно бијенале уметности АРТиЈА	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
20.	Уметничка галерија Надежда Петровић, Чачак	32. Меморијал Надежде Петровић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану; Изражен развој публике и видљивост пројекта..

21.	Културни центар Београда	60. Октобарски салон	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану; Изражен развој публике и видљивост пројекта..
22.	Културни центар Панчева	XVIII УАД / Уметност, архитектура, дизајн, Фрагментација: раслојавање времена и простора	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
23.	Културни центар Мија Алексић, Горњи Милановац	17. Међународни бијенале уметности минијатуре - 2. фаза	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота

			заједнице.
24.	Народни музеј Крушевац	Препознавање 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану.
25.	МСУВ, Нови Сад	Нова ера	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
26.	Галерија савремене ликовне уметности Ниш	Ликовна колонија Сићево 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта; Изражено адекватно чување и презентација уметничких радова који остају у колекцији ликовних колонија и резиденцијалних програма.
27.	Библиотека Диша Атић, Владимирци	47. Сазив Јаловичке ликовне колоније	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
28.	Савремена галерија Уметничке колоније Ечка-Зрењанин	69. сазив Уметничке колоније Ечка - Слика 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта; Изражено адекватно чување и презентација уметничких радова који остају у колекцији ликовних колонија и резиденцијалних програма.
29.	Културни центар Нови Пазар	49. Уметничка колонија Сопоћанска виђења	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност

			пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта; Изражено адекватно чување и презентација уметничких радова који остају у колекцији ликовних колонија и резиденцијалних програма.
30.	Јавна библиотека Дољевац	24. Традиционална ликовна колонија Дољевац 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
31.	Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда	43. Интернационални симпозијум скулптуре у теракоти Тера 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта; Изражено адекватно чување и презентација уметничких радова који остају у колекцији ликовних колонија и резиденцијалних програма.
32.	Савремена галерија Уметничке колоније Ечка-Зрењанин	Унутрашње миграције - резиденцијални боравак у УК Ечка	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност

			пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта; Изражено адекватно чување и презентација уметничких радова који остају у колекцији ликовних колонија и резиденцијалних програма.
33.	Лесковачки културни центар	51. Ликовна колонија Власина 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта; Изражено адекватно чување и презентација уметничких радова који остају у колекцији ликовних колонија и резиденцијалних програма.
34.	Културни центар Шабац	Резиденцијални програм за визуелне уметнике (Ненад Вацић)	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.

1.	ФЛУ, Београд	Урош Ђурић, Аутономизам сада и овде, 1994-2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
2.	Филозофски факултет Универзитета у Београду	Зборник Семинара за студије модерне уметности Филозофског факултета Универзитета у Београду	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
3.	Школа за дизајн Богдан Шупут, Нови Сад	Шупут кроз речи и боје	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
4.	ФЛУ, Београд	ФЛУ Апаратура 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет

			и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
5.	Дом културе Студентски град, Београд	XXII Бијенале студентске графике Србије	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
6.	ФЛУ, Београд	Интер/акција - пројекат сарадње младих професионалаца у пољу савремених уметничких и излагачких пракси	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
7.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	Годишњи програм галерије Академије уметности	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
8.	Галерија РИМА, Крагујевац	Годишњи програм Галерија РИМА	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост

			пројекта.
9.	Brun&Brun, Београд	Годишњи програм галерије Штаб 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
10.	ФЛУ, Београд	Годишњи програм Галерије ФЛУ за 2024. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
11.	Галерија DOTS, Београд	Годишњи програм Галерија DOTS	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
12.	Б2.Г д.о.о. - Стари Град, Београд	Годишњи програм галерије Б2	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
13.	Марија Милошевић ПР трговина Art for All, Београд	Годишњи програм галерије	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
14.	ФЛУ, Центар за графику и визуелна истраживања АКАДЕМИЈА, Београд	Годишњи програм галерије, излагачка сезона 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
15.	Галерија Звоно, Београд	Галерија Звоно - програм за 2024. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским

			околностима; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
16.	Галерија Бел Арт, Нови Сад	Годишњи програм галерије	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
17.	Галерија Новембар д.о.о., Београд	Годишњи програм галерије	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
18.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	11. Светски бијенале студентског плаката	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
19.	Брун&Брун, Београд	Интердисциплинарност 2	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен

			утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
20.	ФПУ, Београд	Чангчуен у Београду	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану.
21.	Галерија савремене уметности Art for All, Београд	Flow - Contemporary Art from the Open Balkan, у музеју Катзен у Вашингтону	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану.
22.	Галерија РИМА, Крагујевац	Учешће на међународном сајму уметности СПАРК у Бечу	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем

			плану.
23.	Агенција КомуникАрт, Панчево	Укрштене уметничке резиденције из области стрипа Србија- Француска 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану.
24.	Дом културе Грачаница	26. Ликовна колонија Видовдан	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
25.	Дом културе Грачаница	9. Ликовна колонија Јеесен у Призрену	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
26.	Дом културе Стари Колашин, Зубин Поток	Ликовна колонија акварела Газиводе 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

27.	Факултет уметности са привременим седиштем у Звечану, Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици	Маргина и свет, Алумнисти факултета уметности	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
28.	ВМС д.о.о., Београд	Ауторска изложба скулптуре у Фиренци, Милија Чпајак	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

Економска класификација - 481

1.	Станица, Београд	Имати и немати - интерактивна визуелна инсталација с перформативним елементима	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
2.	УЛУС, Београд	Туристички албуми: Chicago Illinois, Иван	Изражена усклађеност пројекта са општим

		Петровић	интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
3.	Удружење грађана Дом Јеврема Грујића, Београд	Драгош Калајић - повратак хиперборејаца	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
4.	УЛУС, Београд	Хипокористик, Зоран Тешановић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
5.	АРТ-ЗУМ, Београд	Продукција новог рада Драгослава Крнајског Секвенцирана торзија	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
6.	М - АРТ ПРО, Београд	Унутрашњости, Љубомир Вучинић и Саво Пековић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
7.	УЛУС, Београд	Дневник собе сенки, Драгана Пајковић Додик	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
8.	УЛУС, Београд	Перформанс-опера, Двоструко поверење, Ивана Ивковић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
9.	УЛУС, Београд	Самостална изложба графика, Невенка Стојсављевић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
10.	УЛУС, Београд	Самостална изложба Простирање #..., Јелена Јоцић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
11.	Културна заједница Крајине, Београд	Сликари своме завичају	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима

			конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12.	Импулс фестивал сценских уметности, Нови Сад	Други студентски бијенале сценске архитектуре, технике и дизајна - СТУБИ 2	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
13.	Удружење за видео уметност Видеомедеја, Нови Сад	6. Времплов - фестивал и портал анимираних сећања	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
14.	Уметничка група Димензија, Београд	Завршна изложба удружења	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
15.	Арт централа, Београд	Женско стваралаштво 2	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен

			допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.
16.	УЛУПУДС, Београд	Традиција као критеријум	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
17.	Филмарт, Пожега	Критика на делу 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
18.	Графички колектив, Београд	75 година Графичког колектива	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност

			пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
19.	НКСС, Београд	МАНЕК - Магазин независне културе, број 13	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
20.	М - АРТ ПРО, Београд	Београдски цртеж	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

21.	НКСС, Београд	На сопствени погон	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражен развој публице и видљивост пројекта.
22.	Удружење за видео уметност Видеомедеја, Нови Сад	ЈупиЈЕ кратке видео форме	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публице и видљивост пројекта.
23.	Друштво српских уметника ЛАДА, Београд	Јубилеј - 120 година ЛАДЕ	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима

			конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24.	АРТ-ЗУМ, Београд	Групна изложба	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
25.	УЛУПУДС, Београд	Награде удружења 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
26.	Фондација Илија&Мангелос, Београд	Награда Димитрије Башичевић Мангелос 2024.	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
27.	УЛУПУДС, Београд	56. Мајска изложба УЛУПУДС-а	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

28.	Фондација Фонд Б92, Културни центар РЕКС, Београд	Наставити без себе?	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.
29.	Удружење Супервизуелна, Београд	Супервизуелна 2.0	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
30.	Фондација Атлантида, Нови Сад	170 година од рођења Пупина: Трагом генијалности: Инспирација Пупин	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
31.	АИСА - међународно удружење ликовних критичара - Секција Србија	Годишњи програм 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен

			утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
32.	Удружење Простор, Београд	Снови у Простору	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.
33.	Удружење Контекст, Београд	О продукцији дигиталног	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
34.	Задужбина Краља Петра Првог Карађорђевића, Топола	Самостална изложба мозаика Ренате Трифковић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет

			и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
35.	Музеј Жеравица, Ново Милошево	Музејска уметничка продукција	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
36.	Удружење грађана SEEcult.org, Београд	Вођење 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
37.	УЛУС, Београд	Бијнале младих	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
38.	Ремонт - независна уметничка асоцијација, Београд	Годишњи програм Ремонт галерије 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
39.	Удружење визуелних уметника Ужице	Годишњи програм галерије Рефлектор за 2024. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
40.	Уметничка група Димензија, Београд	Годишњи програм галерије	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен

			утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
41.	Каркатаг, Београд	Годишњи програм Уличне галерије за 2024. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
42.	ПроАртОрг, Београд	Годишњи програм излагања 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
43.	Културни фронт, Београд	Годишњи програм Градске галерије КЦ Град 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним,

			политичким и медијским околностима; Изражен развој публице и видљивост пројекта.
44.	Задужбина Илије М.Коларца, Београд	Ликовна галерија Задужбине Илије М. Коларца: програм изложби у 2024. години	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
45.	Артиљерија, Београд	Годишњи програм АКЦ Матријаршија 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима
46.	УЛУПУДС, Београд	Изложбени програм галерије Сингидунум	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима

			конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
47.	Годишња излагачка делатност Мале градске галерије 2024, Сента	Годишња излагачка делатност мале градске галерије 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
48.	НКСС, Београд	Годишњи програм Оставинске галерије и осталих (излагачких) простора Културног центра Магацин за 2023. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражен развој публике и видљивост пројекта.

49.	Удружење грађана Чврсто повезани, Суботица	Годишњи програм галерије Чврсто повезани - Hardwired Суботица	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
50.	УЛУС, Београд	Годишњи програм Галерије УЛУС	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
51.	Удружење грађана Квака 22, Београд	Годишњи програм алтернативног уметничког центра Квака 22	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др. ; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
52.	УЛУС, Београд	Годишњи програм Уметничког павиљона Цвијета Зузорић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет

			и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
53.	Anonymous said:, Београд	Технофеминизам и уметност	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.

54.	Удружење за видео уметност Видеомедеја, Нови Сад	28. Интернационални уметнички фестивал нових медија Видеомедеја	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
55.	Висока школа - Академија Српске Православне Цркве за уметност и конзервацију, Београд	Свети мученици - оком нашег времена	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
56.	Турбо стрип, Београд	Петнаести фестивал несврстаног стрипа Ново доба	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота

			<p>заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима; Изражена интересекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану.</p>
57.	Удружење ШумАрт, Београд	Међународни, интердисциплинарни форум експерата, младих истраживача и визуелних уметника ШумАрт	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p>
58.	Бел Арт контакт, Нови Сад	Фестивал савремене уметности Дунавски дијалози	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена интересекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем</p>

			плану; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
59.	Удружење Конструкт, Београд	Изазови модернизма	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
60.	Друштво архитеката Београда	19. БИНА	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
61.	Удружење Цет клок, Београд	Међународна вајарска радионица Ада 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
62.	Културни фронт, Београд	Artists in residence - Инспирација Београд	Изражена усклађеност пројекта са општим

			интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
63.	Земунски мали уметнички центар, Београд	Поликризна резиденција - (не)очекивани сусрети	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.; Изражена интересекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану.
64.	Удружење Керамика Злакуса, Ужице	28. Међународна колонија уметничке керамике Злакуса 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
65.	Удружење грађана Српски крајеви, Нови Сад	Ликовна колонија Путевима предака VIII	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет

			и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
66.	М-АРТ ПРО, Београд	Међународна ликовна колонија Филмски град - Кошутњак 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
67.	Студио за мултимедијалну уметност, Оџаци	26. Међународни фестивал мултимедијалне уметности - ИМАФ 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
68.	Форум 10, Нови Пазар	Мултимедијална интерпретација перцепције другог као другачијег: хиџаб као део религијског, родног и сексуалног идентитета	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју социјалне кохезије – борба против предрасуда и стереотипова, статус појединца у друштву, интеркултурни дијалог, људска права, еколошка питања и др.
69.	УЛУС, Београд	Будућност припада њима, Бранко Милисковић	Изражена усклађеност пројекта са општим

			интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
70.	АРТ-ЗУМ, Београд	Оверграунд пост-поп, Александар Младеновић Лека	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
71.	ПроАртОрг, Београд	Locus suspectus и SerbiArt 2	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен развој публике и видљивост пројекта.
72.	Марксеник, Београд	Излагање на међународном сајму уметности у Бечу 2024	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена интерсекторска сарадња и повезивање на међународном и домаћем плану.
73.	Удружење ликовних уметника	Пролећна изложба и Новембарски салон	Изражена усклађеност пројекта са општим

	Косова и Метохије, Звечан		интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
--	------------------------------	--	---

За финансирање или суфинансирање пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2024. години по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 27. новембра 2023. године ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2024. години, нису подржани следећи пројекти:

Економска класификација – 463

1.	Музеј града Београда	Далеко, колико ме ноге носе!, Стефан Лукић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
2.	Културни центар Зрењанина	Фестивал стрипа Стриполис	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
3.	Продајна галерија Београд, Београд	Београд некад и сад/ revisited	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
4.	Народни музеј Зајечар	Царски записи	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса;

			Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
5.	Центар за културу Свети Стефан, деспот српски, Деспотовац	Мисија ратника	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
6.	Културна установа Галерија 73, Београд	Годишњи излагачки програм за 2024. годину	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
7.	Културни центар Шабац	Годишњи програм галерије и куповина материјала за галерију	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
8.	Културни центар Београда	Годишњи програм галерије Podroom	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
9.	Музеј града Београда	Годишњи програм рада излагачког простора у Завичајном музеју Жаркова	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
10.	Културни центар Београда	Годишњи програм специјализоване	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у

		фотографске Галерије Артгет Културног центра Београда у 2024. годину	култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
11.	ЈУ Народни универзитет Врање	Годишњи програм галерије Народног универзитета Врање у 2024. годину	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
12.	Културни центар Панчева	13. Нове технологије, Место повратка	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
13.	Музеј Срема, Сремска Митровица	Друга међународна изложба Минијатуре Сирмијума	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
14.	Културни центар Шабац	Тематске изложбе - 30. јубиларна изложба акварела	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
15.	Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново	17. Салон уметничке фотографије Иваново у фокусу	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.

16.	Библиотека 17. септембар, Мали Зворник	19. сазив Ликовне колоније Малог Зворника	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
17.	Центар за туризам, културу и спорт, Сврљиг	20. Ликовна колонија Агс Тимасум	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
18.	Културни центар Златибор, Чајетина	Ликовна колонија Трнава - Владимир Митровић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика

			савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
19.	Културно-образовни центар, Врање	Ликовни симпозијум 2024 Врање	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
20.	Културни центар Драинац, Блаце	Ликовна колонија Градимир Петровић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
21.	Дом културе Радан, Лебане	Ликовна колонија Јустинијана Прима - Царичин град	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне,

			примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
22.	Културна установа Галерија 73, Београд	Тврђава, куле и градови	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
23.	ЈУ Народни универзитет Врање	Самостална изложба слика Процват модернизма, Немања Вучковић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.

Економска класификација – 424

24.	Универзитет у Београду, Архитектонски факултет	Самостална изложба Владимира Ковача Дихотомије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
25.	Никола Рикановић, предузетник, Агенција д:П, Панчево	Молитва - Косовка девојка	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
26.	Агенција за уметничко стваралаштво Cinematik, Пожега, Слађана	Архив за ванвременску публику, Драгана Жаревац	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна

	Петровић-Варагић ПР		иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
27.	ФЛУ, Београд	Лука Трипковић, графички роман Пољубац жене Данке	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
28.	ФЛУ, Београд	Драгана Огњеновић: Ноћ на Академији	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
29.	Noir Multimedia, Београд	Metanoia - уметник у изолацији/ изолација у сврху самоспознаје	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
30.	САНУ, Београд	Изложба Академик Недељко Кошанин	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
31.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	У огледалу другости - Светови измештених реалности	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
32.	Универзитет у Новом Саду, Академија	Поглед уназад покрет унапред: 50 година уметности на папиру	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и

	уметности Нови Сад		приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
33.	Агенција КомуникАрт, Панчево	10. Нова фестивал 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
34.	Катарина Митровић ПР фото студио ICONIC, Београд	Споменици-сећање-савременост	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
35.	Универзитет у Новом Пазару	Опремање Универзитетске галерије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
36.	Милица Миљковић ПР радња за телевизијску продукцију и превоз робе Dream Pictures, Ниш	Ликовна колонија Сићево 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
37.	ФДУ, Београд	ФотоФУТУРА: Фестивал студентске фотографије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
38.	ФПУ, Београд	FPU&EXIT4ART	Упитна усклађеност пројекта

			са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
39.	Академија уметности, Универзитет у Новом Саду	Скулптура у Проширеној реалности јавног простора	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
40.	Александра Милић ПР специјализоване дизајнерске делатности byAlle.art, Ивањица	Живот и дело академика др Димитрија И. Стефановића	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
41.	Мали полетарац д.о.о., Београд	Изложба фотографија царске породице Романов из фонда Историјског архива Русије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
42.	ФДУ, Београд	e.Strange.rs	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна

			иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
43.	САНУ, Београд	Набавка и израда галеријског мобилијара за Годишњи програм Галерије науке и технике САНУ	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
44.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	Студентско бијенале унутрашње архитектуре и дизајна	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
45.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	Разлике	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
46.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности Нови Сад	Инсталације и интервенције у јавном простору	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
47.	Институт за филозофију и друштвену теорију - ИФДТ, Универзитет у Београду	Београд - Рим: Дизајн за нови свет	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
48.	ФПУ, Београд	BIBAF 2024, Concorso Serbian - Bonafacio Corsica	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и

			<p>приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.</p>
49.	Туристичка организација Гњилане	Представљање Косовског Поморавља у савременој уметности кроз иновативни подводни мурал	<p>Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.</p>
50.	Дом културе Грачаница	Косовска приземљуша као архитектонски симбол идентитета културе и традиције косовских Срба	<p>Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.</p>
51.	Факултет уметности Приштина са привременим седиштем у Звечану	Наслеђе - слике и речи	<p>Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.</p>
52.	Дом културе у Грачаници	Изложба: Аудио-визуелни идентитет српског сакралног простора као мултимедијални феномен: Грачаница, Високи Дечани, Пећка патријаршија	<p>Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.</p>

			иновативност пројекта.
53.	Факултет уметности са привременим седиштем у Звечану, Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици	Студентска ликовна колонија Лице будућности	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
54.	Галерија Новембар доо, Београд	Ауторска изложба Јована Матића	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
55.	Дипломирани инжењер архитектуре Милена Петровић, предузетник	Самостална изложба слика у галерији Медина, Рим, Италија	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.

Економска класификација – 481

56.	УЛУПУДС, Београд	IDOLS, Јелена Бибић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
57.	УЛУПУДС, Београд	Sculpture Theatre, Ђорђе Аралица	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у

			култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
58.	АРТ-ЗУМ, Београд	Пола мог оброка је уметнички рад, Сања Латиновић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
59.	Бравоарт, Београд	Разгледнице из Индокине, Добринка Крстић Бељић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
60.	УЛУС, Београд	No Man no Trouble, Срђан Вељовић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
61.	Удружење грађана Хора, Београд	Производња рада за изложбу Марине Марковић у Салону МСУБ	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
62.	ПроАртОрг, Београд	Стратегије перманентне размене, штампа књиге Селмана Трговца	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.

63.	УЛУС, Београд	Обнављање смисла, Нова уметничка продукција	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
64.	Удружење Езоп, Београд	Градови и сећања, истраживање просторних феномена, Јелена Коштица	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
65.	Киоск, Београд	Музиказа дрона, видео инсталација, Ана Адамовић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
66.	Удружење Абреакција, Смедерево	Самостална изложба Александра Костића Замка	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
67.	Дани урбане културе - ДУК фестивал, Чачак	Шта је за тебе слобода? Уметност, партиципација и идентитет, Маја Стојановић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
68.	АРТ-ЗУМ, Београд	Самостална ретроспективна изложба графика, Даниела Фулгоси	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта;

			Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
69.	УЛУС, Београд	Дворска 40, Срђан Вељовић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
70.	УЛУС, Београд	Имагологија Балкана, Срђан Вељовић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
71.	Стереовизија, Београд	Летњи (епи)центар са програмом самоорганизоване уметничке и едукативне размене - I have a dance floor but no (class)room/ Плес од пода до плафона	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
72.	УЛУПУДС, Београд	Анђели новог доба 1,2,-	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
73.	Удружење за развој уметничке и културне продукције Арт култиватор, Београд	Ово није то место, Стефана Савић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
74.	УЛУС, Београд	Самостална изложба Ретроспектива слика у простору - простор у слици, Миодраг Ристић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса;

			Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
75.	УЛУС, Београд	Не знам за свет, ал ја много волим кактусе, самосталне изложбе Весне Стајчић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
76.	УЛУС, Београд	Дистракције, Марија Лабудовић Пантелић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
77.	Аnonymous said:., Београд	(О)ГЛЕД - Видео игре: Уметнички медиј	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
78.	Креативно-едукативни центар Арт Бокс, Петроварадин	ArtBeat_2024: Визуелне уметност, књижевност и инклузија	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
79.	Крила анђела, Нови Козарци	Ликовно саборовање Пети дечији камп Колонизација Срба у Нове Козарце - Банат	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
80.	Креативни центар State of Art,	Плесна представа Мрежа	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у

	Панчево		култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
81.	Сатибара, Београд	Сазнање, приповедање о претку	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
82.	Задужбина Илије М. Коларца, Београд	Изложба поводом 60 година Галерије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
83.	Ликовна школа Чисто место, Смедеревска Паланка	Знаменити Срби-Павле Кенгелац	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
84.	Ремонт - независна уметничка асоцијација, Београд	25 година истрајности	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта;

			Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
85.	Удружење Апостроф, Нови Сад	Животи једне столице	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
86.	Центар за истраживање визуелних уметности хришћанства, Београд	Свет у слици - слика света	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
87.	Уметничка група Димензија, Београд	Вајари Димензије у Народном музеју Зрењанин	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
88.	Удружење Ново доба, Нови Пазар	Калдрма и шехер	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
89.	Киоск, Београд	Архив у настајању: колаборативне уметничке праксе у Србији од 2000. године до данас	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
90.	Асоцијација Културанова, Нови Сад	Интерактивна изложба Shattering Boundaries у Србији	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса;

			Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
91.	ПроАртОрг, Београд	Едиција уметничких доктората	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
92.	Друштво архитеката Војводине, Нови Сад	Изложба стамбене архитектуре награђене Наградом Борбе	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
93.	Висарт, Нови Сад	Уметнички перформанс	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
94.	Ле Студио, Београд	Река нам шапуће - интерактивна изложба у сенкама	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
95.	Асоцијација аутора, Београд	Еколибријум, бијенална изложба	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
96.	Асоцијација српских	Слободан Малдини - 50 година стваралаштва	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у

	архитеката, Београд		култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
97.	УЛУПУДС, Београд	Мултициркус Дојкинаца 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
98.	Форум 10, Нови Пазар	Визуелне идентификације културне репрезентације родне улоге мушкараца - #TAFRA&ТАФРА	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
99.	Форум 10, Нови Пазар	ФЕРЕЦА/ПЕЧА - идентитеско право на избор	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
100.	Центар за истраживање и развој комуникација, Нови Сад	Уметност у Србији на данашњи дан	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
101.	Мозаик лаб удружење за развој уметности и културе, Београд	Ткање каменом	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.

102.	УЛУПУДС, Београд	Фантастичних 6	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
103.	Центар за едукацију, Крагујевац	оКВИРивање - визуелно ишчитавање фуснота	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
104.	Мозаик лаб удружење за развој уметности и културе, Београд	Београдски фестивал мозаика 4	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
105.	УЛУПУДС, Београд	Један на један	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
106.	УЛУПУДС, Београд	Архитектонска култура приобаља Београда	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
107.	Центар за развојну политику и сарадњу, Нови Пазар	Пештерски висови 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта;

			Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
108.	Уметничка асоцијација Прототип, Београд	Нове релације	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
109.	НКСС, Београд	Сценирање - скенирање сцене 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
110.	Фондација Атлантида, Ноови Сад	Речник векова: Доситеј и Вук у огледалу српске културе	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима.
111.	Музеј Жеравица, Ново Милошево	Музејска расвета	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
112.	Удружење грађана Медведи, Београд	Изложба Медведи - у част пролећу!	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у

			култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
113.	Центар за фотографију, Београд	Блискост и разлике 4	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
114.	Асоцијација српских архитеката - АСА, Београд	Изложба народна банка Србије и АСА: Ремек дела српских колекционара	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
115.	Удружење грађана Millennium, Крагујевац	Политичке интервенције у јавном простору: досије Крагујевац	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
116.	Удружење КултурПарк, Београд	Музеј насиља - едукација кустоса и кустоскиња Музеја насиља о решавању конфликта у вршњачкој групи	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
117.	Београдска уметничка радионица БУРА, Београд	Село на делу	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.

118.	Удружење The Best Fest, Нови Сад	Један сликар, 15 фотографа, 30 уметничких дела - Мића Поповић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
119.	Асоцијација српских архитеката - АСА, Београд	Изложба Библиотеке Града Београда и АСА: Великани српске архитектуре	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
120.	Милица магазин - Удружење друштвено одговорних жена, Београд	Селфи	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
121.	Независна уметничка асоцијација Београдске галерије, Београд	Аутопортрет - Серијал кратких филмова о савременим ликовним уметницима Србије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
122.	Филмарт, Пожега	Фотодокументи 2024 - Женски разговори	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
123.	УЛУПУДС, Београд	Три репрезентативне изложбе Секције ТИСО	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта;

			Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
124.	Галерија Хаос - Фондација за цртеж, Београд	Цртеж у делима ликовних и примењених стваралаца, архитеката и дизајнера - годишњи програм	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
125.	Мултимедијални центар Лед Арт, Нови Сад	Излагачки програм Шок галерије за 2014. годину	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
126.	Културни центар Дорћол, Београд	Годишњи програм Културног центра Дорћол 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
127.	СУЛУЈ, Београд	Јубилеј 30 година рада Галерије СУЛУЈ: годишњи програм	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
128.	Природа и уметност, Београд	Биофилија	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
129.	Платформа за промоцију уметности мултиоригинала -	Шесто међународно бијенале графике 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса;

	ПУМ, Чачак		Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
130.	Удружење за развој уметности и културе Мозаик лаб, Београд	Мозаик малог формата 19	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
131.	Друштвени центар ЗаЧин, Београд	Омладинском штампом до демократије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
132.	Културни центар Калеидоскоп, Београд	Портрет на икони 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
133.	Национални комитет ИСОМ Србија, Београд	Деконструисани архив - конструисана изложба: идеални музеј	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
134.	Позоришно удружење Летњи биоскоп, Келебија	Земљана архитектура - међународни креативни камп и конференција	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
135.	Удружење Српска недеља моде,	Српска недеља моде 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у

	Нови Сад		култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
136.	Центар алтернативне културе Култиватор, Кикинда	Прича о глини	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
137.	Савез удружења ликовних уметника Војводине, Нови Сад	Померај у коду	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
138.	Удружење Екокултплус, Београд	Седма међународна манифестација Одржива архитектура	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
139.	Удружење Екокултплус, Београд	Четврти међународни архитектонски конкурс Микро еко кућа 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
140.	Креативно удружење Него, Неготин	ВЕФ првих 10 година	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.

141.	Удружење у области културе и културног и индустријског наслеђа Једноставно речено	Нови путеви кооперације	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
142.	Асоцијација уметничких галерија Србије, Београд	АУГС Конверзације#2	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
143.	Удружење љубитеља визуелних уметности Артотека, Београд	Art Battle Србија-сезона 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
144.	Уметнички колектив У10, Београд	Рекли су ми да планета има живчане завршетке	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
145.	Удружење визуелних уметника Ужице	Lucca Art Fair 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
146.	СУЛУЈ, Београд	Резиденцијални програм La Cite internationale des arts 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта;

			Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
147.	Природа и уметност, Београд	Nature&Art	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
148.	Филмарт, Пожега	IVA.lab 2024	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
149.	Удружење Караван, Ваљево	Уметници о биодиверзитету	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
150.	УЛУС, Београд	Dah NAN 5x(2x5), Горан Делић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
151.	Форум 10, Нови Пазар	Мултимедијална интерпретација - Шекспирова сестра	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
152.	Форум 10, Нови Пазар	Мултимедијални концепт мушког родног идентитета	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса;

			Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
153.	УЛУПУДС, Београд	Слика Никола Тесла, Вики Виријевић, Данко Васовић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
154.	Марксеник, Београд	Продукција самосталне изложбе Милорада Стајчића у галерији SOLDO у Бечу	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
155.	Удружење Transimage, Београд	Самостална изложба Снимци уметничког дуа Доплгенгер	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
156.	Тачка комуникације, Београд	Иван Грубанов, самостална изложба у Салону Музеја града Београда	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
157.	Уметнички колектив У10, Београд	Masterpieces VI	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
158.	Уметнички колектив У10,	Годишњи програм Уметничког простора У10	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у

	Београд		култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.
159.	Факири са Југа, Крушевац	Годишњи програм галерије Алтернативног културног центра Гнездо у Крушевцу за 2024. годину	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитни квалитет и садржајна иновативност пројекта.

Ово Решење биће објављено на званичној интернет страни Министарства културе.

У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима одређеним за те намене у буџету Републике Србије у 2024. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења

МИНИСТАР

 Никола Селаковић
